ISLAM & ADAT MELAYU

Susunan:
Tun Suzana Tun Hj Othman
Pertubuhan Kesedaran Melayu & Islam (KEMUDI)

Islam dan Adat Melayu

Istilah 'adat' berasal dari bahasa Arab yang membawa maksud kelaziman yang terkhusus pada seseorang atau masyarakatnya. Sesetengah ulama berpendapat bahawa istilah 'adat' dan istilah 'urf' merujuk kepada maksud yang sama yang dapat diterima pakai sebagai salah satu sumber hukum perundangan bangsa-bangsa umat Islam.

Ini berdasarkan ayat al-Quran yang membawa maksud : *"Jadilah engkau pemaaf dan suruhlah orang mengerjakan yang makruf serta berpalinglah daripada orang-orang yang jahil."*

Sebuah Hadith Rasulullah SAW pula bermaksud *: "Ambillah dari harta Abu Sufyan apa yang mencukupimu dan anakmu dengan cara yang baik atau sepatutnya (al-makruf)."*

Hadith yang lain bermaksud : *" serulah kepada amal kebaikan (makruf) dan cegahilah kemungkaran (amar makruf wa nahi mungkar)."*

Perkembangan Islam merupakan suatu proses evolusi yang merubah kepercayaan dan pemikiran bangsa-bangsa jahiliyyah dari berbagai ras dan resam, menyambut serta memeluk Islam dengan budaya dan tradisi yang berbeza dan berbagai bentuk.

Rasulullah SAW dan para pemimpin ummah sesudah baginda yang membawa syiar Islam ke serata ceruk rantau dunia TIDAK MENUNTUT perombakan besar-besaran kepada amalan tradisi bangsa-bangsa yang telah memeluk Islam atau memerintahkan supaya adat serta resam tradisi mereka dilebur menjadi satu, yakni di'arabkan' sehingga menjadi beza sama sekali dari yang asalnya.

Rasulullah SAW sendiri tidak pernah memeriksa satu persatu tradisi, resam serta tatacara hidup kaum-kaum yang baru memeluk Islam ini, tetapi cukup dengan menyuruh mereka mengucapkan dua kalimah syahadah.

Hakikatnya, Islam tidak membatalkan segala kebudayaan dan tamadun lama, tetapi hanya meminda, merubah dan mentulenkan mana-mana yang perlu supaya 'ruh'nya menjadi Islam, sesuai dengan hukum Islam yang bersifat 'boleh sehingga tidak boleh', atau panduan yang diperluaskan (tawasu') gunapakainya selagi tiada halangan syarak.

Contohnya dalam konsep menutup aurat, bangsa Melayu ada baju Melayu dan baju kurung serta tudungnya, bangsa India Islam dengan kurta dan nuqbahnya, bangsa Afghanistan dengan burqanya, bangsa Arab Yemen dengan himarnya dan berbagai lagi.

Dalam ajaran Islam, terdapat beberapa peraturan yang khusus dalam menangani pengamalan serta hukum adat bangsa-bangsa Islam, antaranya :

i. Adat hanya diterima pakai selama mana ia dipakai (berbeza dengan hukum syariat yang tidak boleh berubah sehingga Hari Kiamat).

ii. Hukum adat harus diambil dalam keadaan tertentu apabila undang-undang syariat bersifat umum dan tidak menunjukkan apa-apa doktrin

undang-undang mahupun memberikan definasi khusus atau tepat, contohnya dalam perkara adab dan sopan.

iii. Pertembungan amalan adat dan undang-undang syariat akan diselesaikan dengan memberikan keutamaan pada undang-undang syariat.

iv. Didalam sistem perundangan Islam, adat secara mandiri tidak diterima sebagai sumber resminya. Ia lebih bersifat pelengkap atau penggenap selagi tidak bertentangan dengan syariat.

v. Peraturan-peraturan adat diterima oleh Islam selagi ia bersifat *al-'adah al-muhkamah* (adat yang baik)

Dalam konteks sejarah Bangsa Melayu tradisi, adat dapat dibahagikan kepada lima bahagian, iaitu :

i. ADATULLAH

a. Hukum Tabii, e.g adat api membakar, adat air membasah, adat kambing mengembek, adat air laut masin, adat malam gelap, adat harimau bengis serta garang dan sebagainya.

b. Hukum adat yang hampir mutlak merupakan peraturan Islam e.g konsep mesyuwarah, belajar ilmu khususnya ilmu agama, ziarah-menziarahi, menghormati orang tua-tua, melayan tetamu dengan baik, berbaik sesama jiran dan sebagainya.

ii. ADAT MUHAKAMAH

Perlembagaan tempatan yang digubal oleh pemuka-pemuka masyarakat yang perlu dipatuhi seperti Kanun Melaka, Undang-undang 99 Perak, Undang-undang Minangkabau, Kanun Pahang dan sebagainya.

iii. ADATUNNAH (ADAT YANG DIADATKAN)

a. Peradaban serta adat resam tempatan yang baik dan bersifat makruf seperti konsep bergotong royong, berbudi bahasa, bersopan-santun, belajar ilmu pertahanan seperti bersilat dan ilmu persenjataan, berlembut dengan orang tua-tua, menggunakan ganti nama kepada orang tua-tua sebagai tanda memuliakan mereka, bermusafir untuk mencari ilmu atau rezeki, majlis bersalaman dan bermaafan di Hari Raya Aidilfitri dan sebagainya.

b. Majlis-majlis keagamaan dan amalan masyarakat Melayu yang juga bersifat makruf seperti Majlis Tahleel, Marhaban, Khatam Quran, Majlis bersunat, Majlis Maulidur Rasul, Majlis Tilawah di bulan puasa dan sebagainya.

iv. ADAT ISTIADAT

Tatacara dan protokol dalam majlis-majlis resmi serta kenduri-kendara seperti adat merisek, meminang, menyambut menantu, majlis anak naik buai, majlis pertabalan raja, majlis menghadap raja, majlis pengurniaan diraja dan sebagainya.

v. ADAT JAHILIYYAH

Adat yang masih diamalkan oleh masyarakat Melayu dari zaman jahiliyyah seperti Mandi Safar (sekarang telah dimansukhkan), beberapa ritual dalam majlis perkahwinan, menghantar makanan ke makam wali-wali dan sebagainya.

Kesimpulannya, di atas keunikan fitrah sesuatu bangsa umat Islam itu, maka disamping pemakaian undang-undang Islam yang bersifat universal, hukum adat diterima sebagai satu lagi bentuk perundangan Islam mengikut beberapa syarat yang telah digariskan. Hukum adat sesuatu masyarakat itu berperanan sebagai *'fine tune'*, pelengkap dan penggenap kepada perundangan Islam.

Malahan jika tidak bercanggah dengan hukum Islam, hukum adat yang bersifat ritualistik dan penghias seperti adat istiadat juga tetap diterima atas ciri-ciri kehalusan, kesenian dan nilai estetikanya yang dapat memberikan kepuasan jiwa dan batiniyyah kepada masyarakat. Kerana fitrah manusia sukakan kecantikan, kehalusan dan kesenian, sedangkan amalan ritualistik dan protokol merupakan menifestasi amalan masyarakat berTamadun tinggi. Dan sesungguhnya Allah SWT juga amat suka pada kehalusan, keseniaan, kecantikan dan tatacara (bezakan dengan budaya caca merba), lihat sajalah segala ciptaan-ciptaan dan sunatullahNya di dunia ini serta syurga yang dijanjikan Allah untuk hamba-hamba yang diredhoiNya!

Kepentingan Adat Melayu dan Natijahnya

Dalam konteks hukum adat, individu-individu dalam masyarakat Melayu dapat digabungkan di bawah satu sistem norma dan nilai yang seragam. Adat bukan sahaja dapat menghapuskan bibit-bibit konflik antara ahli-ahli masyarakat yang berbagai darjat dan karenah itu, malahan ianya juga berfungsi dalam membentuk peribadi, budaya dan jatidiri sesuatu bangsa itu. Contohnya Bangsa Melayu.Walau dimana kedapatan mereka, orang-orang Melayu mudah dapat dibezakan dengan bangsa lain kerana mereka mempunyai adat yang unik dan khusus, dari cara pemakaian, bahasa, tatacara, faham dan resam.Inilah yang dikatakan sebagai keseragaman nilai dan norma yang menjadi sebahgian dari perilaku dan identiti Bangsa Melayu sebagai satu bangsa diantara banyak bangsa-bangsa umat Islam.

Ringkasnya kepentingan adat Melayu dapat dihayati sepenuhnya melalui perananya dalam perkara-perkara berikut;

i. Keseragaman nilai, resam dan norma dapat mewujudkan masyarakat yang harmoni dan sentiasa hidup dalam jiwa keislaman. Contohnya pengamalan *'adatunnah'* atau *'adat yang diadatkan'*, merujuk kepada istilah *'Melayu itu Islam'* iaitu nilai-nilai murni yang berjiwa Islam seperti amalan muafakat, gotong royong, budiman, budi pekerti, balas budi, adab, sabar, santun, setia, takzim, hormat dan banyak lagi. Nilai-nilai murni ini banyak berkait dengan soal hati, yang mana dikatakan bahawa hati itu adalah penghulu

pancaindera. Maka tidak hairanlah adat yang diamalkan ini memartabatkan Melayu sebagai bangsa yang mempunyai kerohanian tinggi.

Malahan '*adatunnah*' atau '*adat yang diadatkan*' seperti memeriahkan majlis-majlis keagamaan seperti Maulidur Rasul, Majlis Tahlil, Majlis Tilawah di bulan Ramadhan, Majlis Khatam Quran dan sebagainya yang menjadi sebati dalam amalan masyarakat Melayu zaman berzaman menguatkan lagi konsep *'Melayu itu Islam'*!

ii. Sebagai pelengkap dan penggenap kepada undang-undang syariat, iaitu '*adat muhakamah*' seperti Undang-undang Laut Melaka, Undang-undang Palembang, adat Raja-raja Melayu, adat orang asli dan sebagainya

iii. Sebagai penghias kepada amalan Bangsa Melayu yang dapat menunjukkan tamadun yang tinggi melalui ciri-ciri tatacara yang halus, beradab dan bersopan dengan nilai-nilai kesenian, kehalusan dan estetika yang tinggi. Iaitu *'adat istiadat'* seperti adat memulangkan sireh junjung sebagi tanda putus tunang, adat berpantun semasa majlis meminang, menghidangkan pulut kuning sebagai merujuk kepada majlis keagamaan yang sakaral (diambil dari adat Khilafah Othmaniyyah), adat bersanding dan sebagainya.

iv. Sebagai penghalus kepada amalan bangsa Melayau yang juga merujuk kepada tamadun tinggi, ditonjolkan dalam bentuk ibarah dan kata perbilangan seperti *'bahasa menunjukkan bangsa', 'bulat air kerana pembetung, bulat kata kerana muafakat', 'berat sama dipikul, ringan sama dijinjing'.*

Contoh lain ialah sebagai kata-kata nasihat yang tersirat dalam ungkapan-ungkapan jenaka yang ringan dan tersurat tetapi penuh makna yang tersirat. Contohnya *'anak dara jangan menyanyi di dapur, nescaya suaminya kelak berpangkat tua*' (yang tersirat: takut kemalangan kerana leka bernyanyi), *'jangan duduk atas bantal takut tumbuh bisul* (yang tersirat: tidak molek alas kepala diletakkan punggung), *'jangan makan berpindah-pindah tempat, takut berkahwin banyak'* (yang tersirat: takut tumpah dan berkecah nasi dan gulai) dan banyak lagi.

v. Melalui pengamalan *'adat Raja-raja Melayu'* yang termasuk padanya '*adat istiadat Raja-raja Melayu'* adalah sebagai menunjukkan pemuliaan paling tinggi kepada Raja-raja Melayu sebagai khalifah umat Islam berbangsa Melayu. Adat-adat tersebut juga merujuk tentang kepentingan dan sakaralnya tanggungjawab sebagai ulil amri yang menyebabkan institusi Raja-raja Melayu perlu dipelihara dengan keras dan penuh perasaan 'cemburu', serta dilayani dengan penuh kebesaran dan kemuliaan.

Antara contoh-contoh spesifik adat-adat Melayu tradisi (khususnya adatunnah atau adat yang diadatkan) yang bersifat makruf ialah :

i. Adat berkampung dan bermasyarakat

a. Menjalankan pentadbiran kampung dalam semangat muafakat dan bergotong royong'.
b. Menjaga kepentingan awam secara bersama-sama.
c. Menziarahi keluarga yang ditimpa musibah dan menghulurkan bantuan.

d. Menghulurkan sumbangan ikhlas kepada mana-mana ahli kampong yang berkenduri-kendara seperti beras, minyak, tepung gandum, gula, kelapa dan sebagainya.
e. Memberi makan kepada tetamu terutama apabila kebetulan waktu makan bertembung dengan kemunculan tetamu di rumah.

ii. Adat berjiran

a. Bertukar-tukar juadah, terutama di bulan puasa.
b. Kunjung mengunjung dan sapa menyapa diantara jiran tetangga.
c. Menolong mengawasi rumah jiran yang berpergian untuk sementara waktu.
d. Tidak menganggu jiran seperti membuat bising sehingga memekakkan telinga.
e. Menegur atau melarang anak-anak jiran daripada melakukan perkara-perkara yang menjolok mata.

iii. Adat perhubungan dengan orang tua-tua

a. Memberikan nama ganti kepada orang tua-tua sebagai menghormati dan memuliakan mereka seperti mak, ayah, datuk, nenek, mak long, pak long, pak ngah, makcik, pakcik, kakak, abang dan sebagainya.
b. Tidak melintas di 'mua orang tua-tua', kalau terpaksa juga hendaklah memohon maaf dan jalan membongkok, tunduk sedikit serta tangan dikebawahkan.
c. Jangan mencelah bila orang tua-tua sedang bercakap.
d. Jangan meninggikan suara apabila bercakap dengan orang tua.
e. Mencium tangan orang tua-tua di kalangan keluarga apabila bertemu dan berpisah.

iv. Adat kematian

a. Menziarahi keluarga yang kematian.
b. Menghadiri kenduri arwah dan bertahlil

v. Adat perhubungan dengan orang-orang luar

a. Menjaga tata tertib seperti bersikap baik, sopan dan santun
b. Menjemput mereka bersama-sama meraikan majlis-majlis keramaian Melayu yang bukan berbentuk keagamaan seperti majlis persandingan, hiburan serta rekreasi dan sebagainya.
c. Tidak mencampuri atau melibatkan diri dengan majlis-majlis keagamaan mereka.
d. Menghormati adat dan amalan agama mereka selama mana mereka tidak mendakyahkan kepada masyarakat kita.
e. Memberikan mereka peluang yang sama untuk mencari rezeki di tempat kita.

Natijahnya, pengamalan kebanyakan daripada adat-adat Melayu tradisi yang bersifat adatunnah, adat muhakamah dan adat istiadat telah memartabatkan bangsa Melayu sebagai bangsa yang BERADAB, BERADAT dan BERDAULAT, yakni ciri-ciri yang melayakkan bangsa ini menjadi bangsa yang berperadaban tinggi.

Ditambah pula dengan unsur-unsur kerohanian yang juga terangkum dalam perkara *adatunnah* atau 'adat yang diadatkan', contohnya konsep 'BUDI' dan 'RENDAH DIRI', maka wujudlah istilah 'MELAYU ITU ISLAM', kerana rupa-rupanya adat yang diadatkan dalam pengamalan bangsa Melayu adalah hakikatnya banyak merupakan nilai-nilai Islam yang bersifat makruf, yakni yang amat disyorkan oleh Rasulullah SAW sebagai penghulu segala Nabi dan Rasul yang terkenal dengan hikmah, hemah dan akhlak yang paling tinggi dan mulia.

Kesimpulannya, keunikan imej bangsa dan agama yang dimenifestasikan dalam bentuk pengamalan adat warisan leluhur Bangsa Melayu dapat memberikan impak yang besar bukan sahaja dalam membentuk semangat kekitaan serta persaudaraan yang kental, tetapi juga sebagai memberi isyarat yang tegas kepada orang luar tentang identiti, pegangan, kepercayaan dan amalan kita. Malahan ianya mampu memberi isyarat tentang keharmonian, kesatuan dan perpaduan bangsa kita yang utuh sebagai satu bangsa Islam yang berTamadun tinggi, beradab dan berjiwa Islam yang kental.

Kebanyakan Adat Melayu adalah Bidaah Hasanat (Baik)

Pengertian 'bidaah' dari segi nahu Arab, iaitu BIDAAH LUGHAWIYAH merupakan suatu istilah umum, yakni perkara yang tidak pernah dibuat pada zaman Rasulullah SAW. Menurut Syeikh Muhammad Jordani, salah seorang daripad ulama Mazhab Syafiee yang terkemuka pada kurun ke 19 Masihi di Mesir, bidaah dapat dikategorikan kepada 5 bahagian iaitu;

i. **Bidaah Wajib**

Mengumpulkan al-Quran dan hukum-hakam Islam didalam bentuk penulisan, mengilmu atau mengakedemikkan pengajian Bahasa Arab, mengkelaskan hadith-hadith Rasulullah SAW, mengadakan hujjah-hujjah yang boleh mematahkan kaum Muktazilah dan sebagainya.

ii. **Bidaah Haram**

Mengadakan cukai-cukai yang diharamkan dalam Islam, meletakkan orang-orang yang tidak sepatutnya sebagai Qadi, Mufti, Khatib dan lain-lain jawatan yang berkaitan dengan syarak, menghabiskan masa seseorang mempelajari doktrin-doktrin mazhab-mazhab sesat yang bercanggah dengan Rukun Islam (kecuali untuk membidas dengan ilmu kebenaran demi menyedarkan puak yang telah disesatkan).

iii. **Bidaah Mustahab atau Bidaah Sunnah**

Membina madrasah-madrasah untuk memakmurkan pengajian ilmu-ilmu Islam, membuat pengkajian yang mendalam atas syariat Islam dalam berbagai keadaan, menulis buku-buku yang bermanfaat, membentuk institusi untuk memperdalami bahasa Arab, **mengamalkan wirid-wirid yang dibimbing oleh syeikh-syeikh sufi yang murshid dan muktabar, menyambut maulidur rasul, berhias dan meraikannya, bertawassul (berperantara), bertabarruk (mencari barakah), menziarahi makam wali-wali dan lain-lain perbuatan baik yang tidak dilakukan pada masa dahulu.**

iv. Bidaah Makruh

Memperindah masjid secara melampau-lampau, menghiasi al-Quran dan sebagainya.

v. Bidaah Mubah atau Harus

Menggunakan sudu dan garfu, memakan yang enak-enak, berkenderaan, menggunakan barang-barang keperluan hidup yang tidak menyalahi agama.

BIDAAH SYARIAH pula adalah seperti menurut sebuah Hadith Rasulullah SAW : *" Sejahat-jahat perkara itu ialah perkara yang dibuat padahal ia tidak ada pada zaman Rasulullah SAW dan tiap-tiap bidaah itu adalah sesat."*

Dalam mentafsir Hadith di atas, Imam Ibnu Hajar berkata : *" Ahli bidaah yang dimaksudkan dalam Hadith itu ialah mereka yang tiada berjalan atau tiada beriktiqad menurut iktiqad dan perjalanan Ahlus Sunnah Wal Jamaah. Yang dimaksudkan dengan Ahlus-Sunnah Wal-Jamaah itu ialah pengikut-pengikut al-Imam Abu Hassan al-Asya'ri dan pengikut-pengikut al-Imam Manshor al-Maturidiah. Kedua-duanya pemimpin Ahlus Sunnah Wal Jamaah, iaitu iktiqad kebanyakan umat Islam yang ada sekarang daripada mazhab Hanafi, Maliki, Syafie dan Hanbali."*

Ringkasnya konsep bidaah mempunyai ruang lingkup yang besar yang termasuk antaranya BIDAAH HASANAT (baik) seperti BIDAAH WAJIB, BIDAAH MUSTAHAB dan BIDAAH SUNNAH. Sahabat-sahabat Rasulullah SAW dan golongan salafus soleh membuat banyak bidaah wajib, sedangkan khalifah dan sultan-sultan banyak melakukan bidaah mustahab.

Dalam hal ini Rasulullah SAW pernah bersabda : *"Barangsiapa memulakan adat yang baik dalam Islam mendapat ganjaran daripadanya, dan mendapat ganjaran daripada orang-orang kemudian yang juga melakukannya tanpa sedikitpun mengurangkan ganjarannya."* (Hadith Muslim)

Alim-ulama muktabar memberikan contoh adat yang baik dalam Hadith di atas seperti menyambut Maulidur Rasul, mengumpulkan al-Quran, membukukan ilmu untuk dijadikan bahan rujukan dan sebagainya.

Kesimpulannya, bukanlah semua yang tidak dilakukan oleh para salaf dan segala yang tidak pernah berlaku pada zaman awal Islam dikatakan bidaah yang mungkar, haram dilakukan serta wajib diengkari. Perbuatan serupa itu harus diukur dari segi dalil-dalil syari'e. Mana yang mengandungi maslahat umum dihukumkan wajib, yang mengandungi bibit haram adalah haram, yang dimakruhkan adalah makruh, yang diharuskan adalah harus dan yang disunnahkan adalah sunnah. Tiap-tiap perbuatan itu ada hukum dan tujuannya.

Bukanlah tiap-tiap bidaah itu diharamkan. Jika demikian, nescaya haramlah perbuatan Sayyidina Abu Bakar, Umar dan Zaid RA anhum dalam inisiatif mengumpulkan al-Quran dan menulisnya dalam buku atas kebimbangan al-Quran yang mulia akan hilang setelah meninggalnya sahabat-sahabat yang menghafalnya. Nescaya haramlah perbuatan Sayyidina Umar RA ketika beliau sembahyang terawikh berjemaah dengan satu imam. Beliau pernah berkata : *"Alangkah eloknya bidaah ini"*. Nescaya haramlah mengarang kitab-kitab ilmu yang bermanfaat. Jika demikian, wajiblah kita berperang dengan orang-orang kafir menggunakan lembing

dan anak panah semata-mata sedangkan mereka menentang kita dengan peluru, meriam, kereta kebal, kapal terbang, kapal selam dan senjata-senjata api lainnya.Nescaya haramlah azan menggunakan pembesar suara, membuat sekolah-sekolah, asrama-asrama, hospital, rumah anak-anak yatim dan banyak lagi.

Untuk melabel secara membuta tuli akan amalan adat secara keseluruhannya sebagai perkara bidaah sesat, jelas menunjukkan kejahilan bukan sahaja tentang konsep bidaah yang sebenar, tetapi juga mengenai takrif adat yang dipraktiskan oleh masyarakat Melayu dahulu kala.

Kesimpulannya, jika ditinjau kebanyakan amalan adat Melayu yang termasuk dalam kategori *'adatunnah'* atau *'adat yang diadatkan'* contohnya konsep bergotong royong, berbudi bahasa, belajar ilmu pertahanan seperti bersilat dan ilmu persenjataan, memeriahkan majlis-majlis keagamaan seperti Majlis Tahlil, Marhaban, Khatam Quran, Maulidur Rasul, Majlis Tilawah di bulan puasa dan sebagainya, maka jelas terbukti perkara-perkara ini adalah bersifat Bidaah Mustahab. 'A*dat muhakamah'* seperti perlembagaan tradisi yang digubal oleh pemuka-pemuka masyarakat contohnya Kanun Melaka, Undang-undang 99 Perak, Undang-undang Minangkabau, Kanun Pahang dan sebagainya adalah juga bersifat Bidaah Mustahab selama mana tiada tertera peraturan yang bercanggah dengan undang-undang syariat.

Maka kedua-dua perkara di atas adalah terangkum dalam kategori Bidaah Hasanat.

Sementara kebanyakan dari adat istiadat Melayu seperti tatacara dan protokol dalam majlis-majlis resmi serta kenduri-kendara seperti adat merisek, meminang, menyambut menantu, majlis anak naik buai, majlis pertabalan raja, majlis menghadap raja, majlis pengurniaan diraja dan sebagainya adalah bersifat Bidaah Mubah atau harus selama mana tiada mengandungi unsur-unsur haram seperti pembaziran yang melampau-lampau, percampuran lelaki perempuan yang bukan muhrim, hidangan arak atau makanan-makanan haram, amalan-amalan khurafat serta syirik dan sebagainya.

Hakikatnya fitrah manusia suka pada budaya, rekreasi dan hiburan. Sesetengah golongan pula amat menghargai keseniaan, kehalusan, imaginasi tinggi dan kreativiti. Oleh itu fitrah-fitrah semulajadi ini perlu disalurkan pada aktiviti-aktiviti masyarakat yang bersifat harus dalam agama. Malahan aktiviti-aktiviti sebegini perlu digalakkan jika ianya dapat mencetuskan peradaban dan nilai-nilai murni seperti konsep gotong royong, semangat perpaduan, kekitaan, setia kawan, ukhwah dan sebagainya. Nilai-nilai ini menjamin bekalan tenaga sukarela rakyat sedia ada apabila perlu digembeling dalam keadaan darurat atau musibah jika berlakunya ancaman ke atas kepentingan bangsa dan agama mahupun bencana alam.

Bagaimanapun dalam hal ini, golongan ulama dan petinggi adat setempat perlu memberikan kerjasama erat dalam membimbing rakyat supuya majlis-majlis adat-istiadat, kebudayaan, hiburan dan rekreasi dapat diseimbangkan diantara keperluan fitrah masyarakat dengan kewajiban mereka sebagai hamba Allah, supaya aktiviti-aktiviti tersebut dapat dibataskan dalam kerangka, landasan dan kejiwaan Agama Islam. Ini supaya tidak menghilangkan berkat dan rahmat Allah ke atas masyarakat Islam itu.

Natijah dari Kepupusan Adat Melayu

Nilai dan norma masyarakat Melayu tradisi seperti konsep gotong-royong, muafakat, berbudi pekerti mulia, beradab sopan, takzim pada orang tua-tua dan banyak lagi yang mengatur kehidupan bangsa kita sejak turun temurun supaya sentiasa terbendung dalam kejiwaan agama kian menjadi asing pada hari ini. Kesan daripada sikap 'berubah kiblat' kepada dunia barat khususnya Amerika Syarikat yang menyebabkan pemupusan nilai-nilai dan norma-norma tradisi ini maka lahirlah generasi Melayu moden yang mengamalkan budaya 'nafsu-nafsi', tidak berakhlak, golongan muda tidak menghormati warga tua, mewujudkan budaya 'kurang ajar', jiran tetangga yang mengasingkan diri masing-masing, konsep 'rumah tertutup', sikap tidak sabar, tidak bersyukur, tidak redho dan bermacam-macam kepincangan lain.

Nilai-nilai kekampungan yang merupakan fitrah orang-orang Melayu untuk sekian lamanya kini digantikan dengan nilai-nilai perbandaran yang merosakkan peradatan dan peradaban murni bangsa kita. Konsep *'extended family'* (tiga atau empat generasi dalam satu keluarga) digantikan dengan *'nuclear family'* (maksima dua generasi dalam satu keluarga). Anak-anak Melayu di bandar menjadi *'latch key kids'*, iaitu anak-anak yang ditinggalkan keseorangan di rumah kerana kedua ibubapanya bekerja.Wanita-wanita Melayu tidak tahu atau tidak gemar membuat kerja masak-memasak di rumah dan 'makan di luar' menjadi kelaziman orang-orang Melayu di bandar.

Maka banyaklah lagi adat Melayu yang berganti dengan adat orang-orang barat sehingga menghilangkan segala unsur-unsur keberkatan, keluhuran, perhubungan yang erat, kesatuan jiwa dan kasih sayang, ukhwah dan sebagainya diantara masyarakat Melayu.

Dari aspek yang lain pula, menghilangnya adat-adat Melayu berbentuk penghias yang menyerlahkan budaya kehalusan dan peradaban yang tinggi. Maka kalau dahulu sirih junjung dipulangkan penuh adat sebagai tanda putus tunang, tetapi sekarang dibuat terus melalui telefon atau mesej teks sms sahaja.Kalau dulu ada sessi berbalas pantun yang penuh senda gurau diantara warga emas dari kalangan pihak pengantin lelaki dan perempuan sebagai acara penghias yang menjadi klimaks majlis, namun sessi tersebut sudah tiada lagi pada hari ini kerana orang tua-tua sudah tidak pandai berpantun secara spontan.

Kalau dahulu kata-kata nasihat dan pedoman disembunyikan dalam ungkapan-ungkapan perbilangan dan peribahasa yang halus dan berseni, contohnya nasihat kepada anak dara dan anak teruna, tetapi kini dihamburkan dengan selamba dan tiada beralas sehingga istilah-istilah yang terlalu bergrafik, kasar dan tidak sopan digunakan secara santai dan bersahaja.

Natijah dari kepupusan adat-adat Melayu juga menyaksikan wujud dan berkembangnya budaya biadap dan kasar, contohnya anak-anak muda yang suka mencelah, menjawab dan menengking orang tua-tua, wanita-wanita Melayu yang hilang sifat-sifat kewanitaannya, tidak pandai melayan dan tidak mahu menghormati suami sebagai ketua keluarga, suami-suami Melayu yang tidak lagi pandai 'memikat' isteri-isteri mereka, ahli-ahli politik yang mengajar rakyat supaya tidak perlu memuliakan Raja-raja Melayu, kerabat-kerabat raja yang kekok untuk beradat istiadat Melayu dan lebih selesa beradat istiadat barat.

Malahan orang-orang Melayu hari ini lebih suka dan selesa menganjurkan parti-parti yang berunsurkan ciri-ciri kebaratan seperti majlis hari jadi, merayakan majlis tahun baru (Masihi), berpusu-pusu memeriahkan majlis-majlis yang dihiburkan artis-artis tempatan dan luar negara, melompat dari satu panggung wayang ke satu panggung wayang, dari satu kelab malam ke satu kelab malam, dari satu pusat hiburan ke satu pusat hiburan, dari satu *shopping mall* ke satu *shopping mall* sehinggalah mengosongkan majlis-majlis keagamaan seperti Maulidur Rasul, Majlis Tahlil, Majlis Khatam Quran, majlis-majlis ilmu dan zikir, dan sebagainya yang hanya dihadiri oleh segelintir warga emas tetapi hampir kosong daripada kehadiran generasi-generasi muda.

Kesimpulannya, masyarakat Melayu hari ini telah menjadi keliru tentang apakah identiti diri mereka yang sebenar berikutan hilangnya amalan-amalan adat tradisi yang kini ditohmah segelintir masyarakat sebagai bidaah sesat. Kejayaan musuh-musuh bangsa dan agama untuk menyelewengkan sejarah Melayu serta menyelinapkan falsafah-falsafah serta amalan-amalan batil dalam kerangka dan struktur-struktur sosio-politik masyakat telah berjaya melahirkan generasi Melayu kini yang serba kebingungan tentang siapakah diri mereka, apakah asal-usul dan identiti mereka yang sebenar? Malangnya, apabila keadaan ini berlaku, tercetuslah tohmahan bahawa orang-orang Melayu 'mudah lupa'.

Semakin jauh Bangsa Melayu dilarikan dari fitrah serta amalan adat tradisi leluhur mereka, maka semakin hanyutlah mereka dibawa oleh arus kuat gelombang pembaratan yang batil dan batal itu. Jikalau 'barah' yang kronik ini tidak segera dipulihkan, dibiarkan memamah kedalam jiwa sanubari Bangsa Melayu yang asalnya mempunyai batin kerohanian Islam yang tinggi, maka janganlah hairan jika dalam dua atau tiga generasi lagi Bangsa Melayu hanya tinggal pada nama sahaja dan legasinya hanya terpapar dalam muzium-muzium sejarah. Seperti keris yang pernah menjadi simbol kekuatan, kekuasaan dan kedaulatan bangsa tetapi kini hanya sebagai penghias di ruang-ruang muzium dalam kategori barang-barang antik. Anak-anak Melayu bertukar menjadi John dan James menggantikan nama Ismail dan Abdul Rahman, atau Mary dan Belinda menggantikan nama Maimunah dan Hafsah.

Pada masa itu keluar air mata darah sekalipun sudah tidak berguna lagi kerana generasi Melayu terdahulu sehingga hari ini tidak mahu lagi mempertahankan adat Melayu yang banyak berjiwa keislaman itu.Bukan kosong-kosong apabila nenek moyang kita mewanti-wanti bahawasanya Melayu itu Islam kerana itulah realitinya. Itulah hakikat makna Melayu dari aspek zahiriyyah apatah lagi dari sudut batiniyyah. Maka jikalau kita sebagai generasi Melayu hari ini yang sepatutnya bertanggungjawab dalam memelihara sendi-sendi bangsa dan agama, tetapi gagal dalam melaksanakan tanggungjawab yang amat besar itu, maka siapakah lagi yang patut dipersalahkan?

Tepuk dada, tanya selera. Atau lebih tepat lagi, tepuk dada, tanya iman

Intaha
TSTHO